

BONITO CHACHACHA

Paroles : Marc Provance

Musique : Luis Corona & Michel Lecuyer

The musical score is written in 4/4 time and consists of five systems. Each system includes a piano accompaniment (treble and bass clefs) and a vocal line. The lyrics are in French. The first system shows the instrumental introduction with chords C, C#dim, Dm7, and G7. The second system contains the first vocal line: "Ah quel dan-seur BO-NI-TO CHA-CHA-CHA c'est du bon-heur quand on te voit comm' ça". The third system contains the second vocal line: "c'est pas pos-sibl' BO-NI-TO CHA-CHA-CHA de-puis cent ans nous on n'a-vait ja-mais vu Cha!". The fourth system contains the third vocal line: "ce sur-nom là BO-NI-TO CHA-CHA-CHA tu le mé-rit's à cha-cun de tes pas". The fifth system contains the final vocal line: "tous les dan-seurs ne veu-lent plus que toi t'es Mo-re-no Pe-rez Pra-do tout à la fois Cha-cha-cha". The score ends with a double bar line and the word "Fine".

C C#dim Dm7 G7 C C#dim Dm7 G7

C C#dim Dm7 G7 Dm7 G7 C

A7 A+ A Dm7 G F C G+

C C#dim Dm G7 Dm7 G7 C

A7 A+ A Dm7 G7 Dm7 G7 C

Ah quel dan-seur BO-NI-TO CHA-CHA-CHA c'est du bon-heur quand on te voit comm' ça

c'est pas pos-sibl' BO-NI-TO CHA-CHA-CHA de-puis cent ans nous on n'a-vait ja-mais vu Cha!

ce sur-nom là BO-NI-TO CHA-CHA-CHA tu le mé-rit's à cha-cun de tes pas

tous les dan-seurs ne veu-lent plus que toi t'es Mo-re-no Pe-rez Pra-do tout à la fois Cha-cha-cha

Fine

BONITO CHACHACHA

G m7 C7 F D m7 G m7 $\frac{C7}{B\flat}$ F 6 F

Je l'a - voue je suis un peu ja - loux de - vant ta bell' as - su - ran - ce

G m7 C7 A m D m G7 G m7 C7

tout's les fill's vienn'nt te fair' les yeux doux pour a - voir un ren - dez vous'

G m7 C7 F D m7 G m7 C7 F 6 F

on a dit que tu al - lais par - tir en tour - née dans tout' la Fran - ce

G m7 C7 A m D m G m7 C7 F G7

si c'est vrai on va tous en mou - rir sans Bo - ni - to plus de dans' Ouh!

AU REFRAIN

COUPLET 2

Dans les boît's, les discothèqu's branchées
 On voit partout tes affiches,
 Les vieill's dam's veul'nt te déshabiller,
 Pour te couvrir de baisers..
 On est prêts à te suivre partout,
 En stop, à pieds, on s'en fiche,
 BONITO tu es notre gourou,
 Sans toi la dans' on s'en fout.. « ouh ! »
 AU REFRAIN